

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE LORCA


PLAN ESPECIAL DE PROTECCIÓN Y REHABILITACIÓN INTEGRAL DEL
CONJUNTO HISTÓRICO-ARTÍSTICO DE LA CIUDAD DE LORCA


EQUIPO REDACTOR:

SAN JUAN ARQUITECTURA S.L.

GRAN VÍA RAMÓN Y CAJAL, 53 - 4. VALENCIA. TIF: 963880738 | FAX: 963880886 | sanjuan@sanjuanarquitectura.com | WWW.SANJUANARQUITECTURA.COM

LEYENDA


 DELIMITACION AMBITO TERRITORIAL DE ESTE P.E.P.R.I.

 DELIMITACION AMBITO DE INFLUENCIA DE ESTE P.E.P.R.I.


 GESTION DE LA OBTENCION DE SUELO


EXPROPIACION

- > E1 - CALLE JUAN PÉREZ
- > E2 - CALLE JUAN PÉREZ JUNTO IGLESIA DE SANTA MARIA
- > E3 - CALLE RINCON DE BAUTISTA
- > E4 - CALLE DEL RELOJ
- > E5 - PLAZA CARDENAL BELLUGA
- > E6 - CALLE VILLESQUISA
- > E7 - CALLE MAYOR DE SAN PEDRO
- > E8 - ESPACIO LIBRE JUNTO ATRIO DE SAN ROQUE
- > E9 - CALLE LOS QUIRROS
- > E10 - CALLE TRAVESIA DE LA VELA


 CESION DE VIARIO

- > C1 - CALLE JUAN PÉREZ JUNTO IGLESIA DE SANTA MARIA)
- > C2 - CALLE ATRIO DE SAN JUAN
- > C3 - CALLE DE LA BOLA
- > C4 - CALLE JUAN PÉREZ
- > C5 - CALLE EMPERADA
- > C6 - CALLE SOL I
- > C7 - CALLE SOL II
- > C8 - CALLE SOL III
- > C9 - CALLE EL TODO
- > C10 - CALLE TORRE VIESA
- > C11 - CALLE MAYOR DE SAN PEDRO I
- > C12 - CALLE MAYOR DE SAN PEDRO II
- > C13 - CALLE ALFONSA
- > C14 - CALLE DE LA POZA
- > C15 - CALLE DE SAN ROQUE
- > C16 - CALLE CABEZO DE SAN ROQUE I
- > C17 - CALLE CABEZO DE SAN ROQUE II
- > C18 - CALLE DE LOS QUIRROS
- > C19 - CALLE TELEROS
- > C20 - CALLE PERRO
- > C21 - CALLE DE ABELLAN
- > C22 - CALLE CUATRO GRANNDAS
- > C23 - CALLE CÁRCEL

 DELIMITACION DE OTRAS FIGURAS DE PLANEAMIENTO

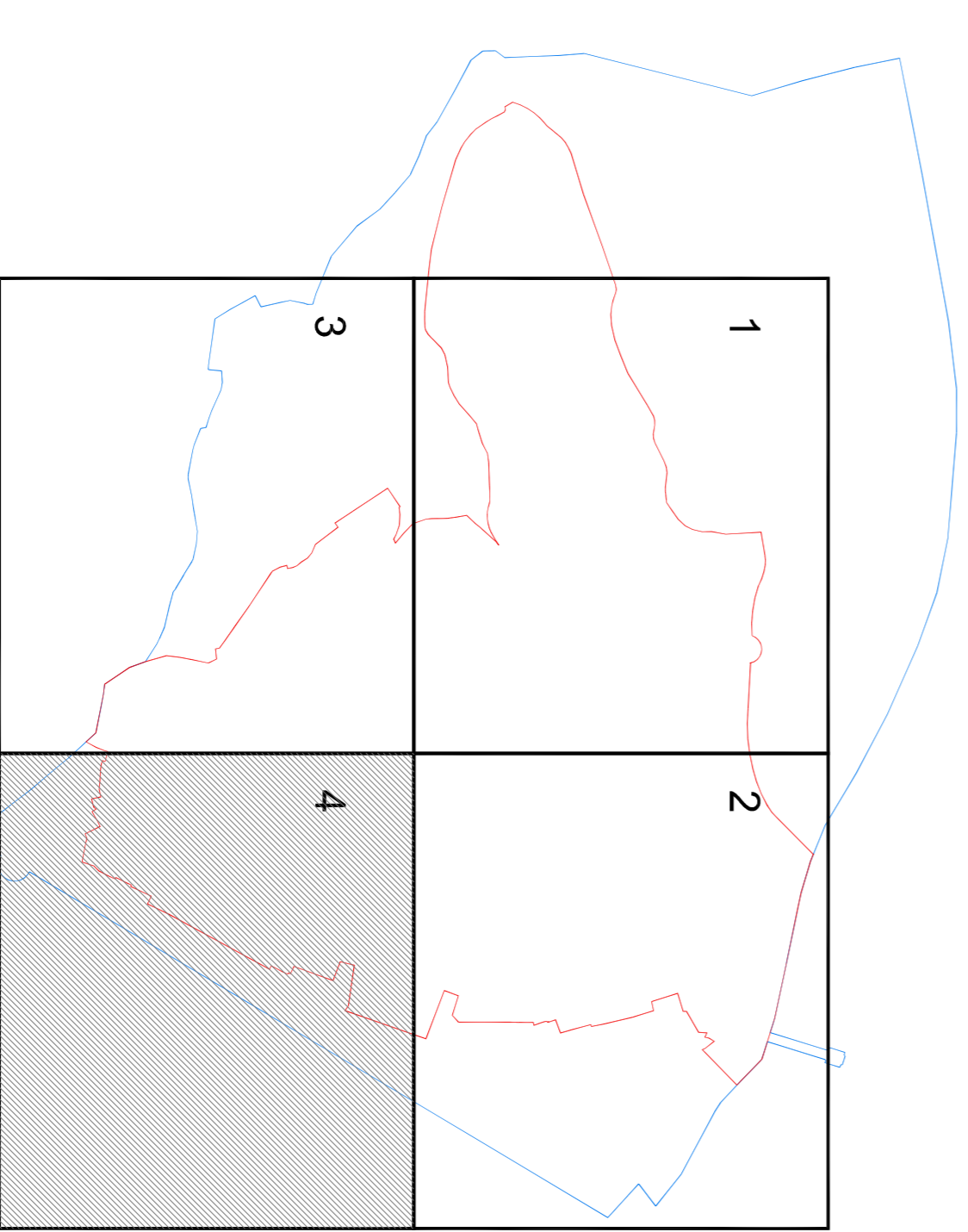
 PLAN ESPECIAL DE REFORMA INTERIOR

- > PERI 1 - CABEZO DE LAS PALAS
- > PERI 2 - LA MERCED

 UNIDADES DE ACTUACION

 UA - 1

 DELIMITACION POR HOJAS DEL AMBITO TERRITORIAL DE ESTE P.E.P.R.I.



Nº PLANO:

0.06

HOJA 4

ESCALA:

1/1000

TÍTULO DEL PLANO:

GESTIÓN DE LA
OBTENCIÓN DE SUELO

FECHA:

FEBRERO - 2017

SAN JUAN ARQUITECTURA S.L.